

ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ІРПІНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
БІОРЕСУРСІВ І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ»

Циклова комісія гуманітарних дисциплін



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**«Основи філософських знань»**

(назва навчальної дисципліни)

галузь знань

**07 Управління та адміністрування**

(шифр і назва галузі знань)

освітньо-професійна  
програма

**Маркетинг**

(назва освітньої програми)

спеціальність

**075 Маркетинг**

відділення

**підприємництва**

(назва відділення)

Робоча програма

«Основи філософських знань»

(назва навчальної дисципліни)

для студентів  
за галуззю знань  
спеціальністю

07 Управління та адміністрування

075 «Маркетинг»

освітньо-  
професійна  
програма

Маркетинг

«09» січня 2026, - 14 с.

Розробник: Юлія ЗАХАРОВА, спеціаліст

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії гуманітарних дисциплін

Протокол від «09» січня 2026 року № 6

Голова циклової комісії гуманітарних дисциплін



Т. Семененко

Схвалено методичною радою коледжу.

Протокол від «15» січня 2026 року № 6

Голова



Д. Костюк

Ірпінь, 2026 рік

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, освітньо-професійна програма, освітньо-професійний ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
		денна форма здобуття освіти
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 07 «Управління та адміністрування»	Обов'язкова
Розділів – 2	Спеціальність: 075 Маркетинг Освітньо-професійна програма: Маркетинг	
Загальна кількість годин - 90		Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр
	Семестр	
Тижневих годин для денної форми здобуття освіти: аудиторних – 3 самостійної роботи – 1		4-й
		Лекції:
		17 год.
		Семінарські:
		34 год.
		Лабораторні:
		0
Самостійна робота:		
39 год.		
Вид контролю:		
		Підсумкова контрольна робота

**Примітка** . Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить: для денної форми здобуття освіти – 51/39

### 2. Мета навчальної дисципліни

Мета: надання знань із філософії як вищого теоретичного рівня світогляду, що віддзеркалює сутнісні характеристики буття людини, соціуму і природи та основні форми їх взаємодії.

Вивчення дисципліни «Основи філософських знань» передбачає набуття здобувачами освіти програмних компетентностей, а саме:

#### **075 «Маркетинг»:**

ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК6. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

### 3. Передумови вивчення дисципліни

Дана навчальна дисципліна базується на раніше здобутих результатах навчання таких навчальних дисциплін, як «Історія: Україна і світ (експериментальний інтегрований курс)», «Правознавство», «Мистецтво».

#### **4. Очікувані результати навчання**

**Результати навчання (РН) :**

**075 «Маркетинг»:**

РН2. Володіти державною та іноземною мовами у професійному середовищі.

РН14. Виконувати професійну діяльність у командній роботі.

РН15. Знати історію, наукові цінності й досягнення суспільства у маркетинговій діяльності.

#### **5. Критерії оцінювання**

Критерії оцінювання знань здобувачів освіти наведено в додатку до робочої навчальної програми.

#### **6. Засоби оцінювання**

Контрольні заходи включають поточний, тематичний та підсумковий контроль знань здобувача освіти. Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських занять та в процесі здійснення самостійної роботи у таких формах: експрес-опитування, тести, вирішення ситуаційних завдань, студентські презентації, робота в Інтернеті тощо.

Підсумковий контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання на завершальному етапі.

#### **7. Програма навчальної дисципліни**

##### **РОЗДІЛ 1. ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ**

###### **Тема 1. Філософія як специфічний тип знання**

Загальне поняття світогляду та його види. Світогляд, його структура і типи. Міфологія, релігія, наука, філософія як світогляд. Предмет філософії та її функції. Структура філософії. Функції філософії Основні методи філософії. Система філософії. Філософія у системі наук.

###### **Тема 2. Філософія Стародавнього світу**

Філософія Месопотамії (Шумеру та Вавилону (з першої половини III тис. до н.е.). Філософія Стародавнього Єгипту (з 15 ст. до н. е.). Філософія давнього Ірану (зороастризм). Філософія Стародавньої Індії (ортодоксальні школи (ньяя, йога, вайшешика, веданта, міманса, санх'я) та неортодоксальні школи (джайнізм, буддизм, чарвака-локаята)). Давня індійська філософія – даршана. Ведична філософія. Китайська філософія Ін-Ян-Ці. Філософія Стародавнього Китаю (даосизм, конфуціанство, секта дзен-буддизму). Зародження епохи Античності. Значення полісів у житті жителів Стародавньої Греції. Мілетська школа та її представники: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Піфагор та його союз. Геракліт Ефеський. Елейська школа та його представники: Ксенофон, Парменід, Зенон. Атомістична теорія Демокріта. Софісти і софістика: Протагор, Горгій. Сократ та сократичний поворот у філософії. Платон, Арістотель. Елліністичний період (скептицизм, епікуреїзм, стоїцизм, кінізм, неоплатонізм). Вплив Античності на розвиток середньовічної ідеології.

###### **Тема 3. Філософія середніх віків та доби Відродження**

Християнство та позабіблійні філософські тексти. Релігійний догматизм. Феодалізм. Взаємозв'язок держави та церкви. Поняття апологетики та патристики. Квінт Тертуліан. Климент Олександрійський. Патристика: релігійно-філософські погляди Августина Блаженного, Григорія Ніського, Василя Великого, Орігена, Северина Боеція, Діонісія Акрополіта як представника візантійської патристики. Світогляд Томи Аквінського як ключової особистості томізму та неотомізму, Поділ природи Скота Еріугена. Характеристика гностицизму. Вселенські собори. Аномеї. Поняття схоластики (номіналізм та реалізм). Пазньосередньовічна містика. Арабо-мусульманська філософія. Гуманістичний антропологізм Данте Алег'єрі, Франческо Петрарки, Ніколо Макіавеллі, Лоренцо Ввали. Неоплатонізм Миколи Кузанського. Натурфілософія Леонардо да Вінчі, Миколи Коперника, Джордано Бруно. Реформація та протестантизм. Мартін Лютер. Мішель Монтень. Якоб Бьоме. Геоцентрична та геліоцентрична система світу.

###### **Тема 4. Філософія Нового часу та Просвітництва**

Особливості філософії Нового часу. Наукова революція XVII ст. (Ісаак Ньютон), наукоцентризм і проблема методу пізнання у філософії. Емпіризм та індукція у творчості Френсіса Бекона. Дедукція, раціоналізм та інтелектуальна інтуїція Рене Декарта. Сенсуалізм Джона Локка. Поміркований суб'єктивізм Девіда Юма, Джорджа Берклі. Субстанція Бенедикта Спінози та монада Готфріда Лейбніца. Томас Гоббс про причини війни «всіх проти всіх». Гносеологія як ключовий напрямок цього періоду. Філософія Просвітництва про місце і роль людини у світі. Суспільна угода Жана-Жака Руссо та його поради щодо виховання. Державні погляди Шарля Луї Монтеск'є. Філософські погляди Клода Адріана Гельвеція, Поля Гольбаха, Марі Аруе Вольтера, Дені Дідро.

#### **Тема 5. Німецька класична філософія**

Особливості людського сприйняття (критика чистого, практичного розуму та критика здатності судження) та моральний імператив Імануїла Канта. Фіхтианська система світогляду: «я» та «не я». Феноменологія духу Георга Вільгельма Фрідріха Гегеля. Закони діалектики Гегеля. Філософія природи Фрідріха Шеллінга та його натурфілософія. Філософія майбутнього Людвіга Андреаса Фєєрбаха: злиття моралі релігії та філософії.

### **РОЗДІЛ 2. СИСТЕМА ФІЛОСОФІЇ**

#### **Тема 6. Сучасна філософія**

Філософські напрями XIX ст.: ірраціоналізм (Шопенгауер, Керкегор, Ніцше, Дільтей, Бергсон), неокантіанство (Поль Рікьор, Віндельбанд), неогегельянство (Бенедикт Кроче), позитивізм (Огюст Конт, Гербарт Спенсер). Філософія XX ст.: постпозитивізм (Карл Поппер), фрейдизм (Зігмунд Фрейд), неофрейдизм (Ерік Фром), прагматизм (Джон Дьюї, Чарльз Пірс), феноменологія (Едмунд Гусерль), екзистенціалізм (Жан-Поль Сартр, Альберт Камю, Карс Ясперс, Мартін Хайдегер, Марсель), філософська герменевтика (Ханс-Георг Гадамер, Поль Рікьор, Мартін Хайдегер), аналітична філософія (Бертран Рассел, Людвіг Вітгенштейн), синергетика, структуралізм, постмодернізм (Мішель Фуко, Умберто Еко, Ролан Барт, деконструкція Жака Дерріди та інші). Повстання мас Хосе Ортеги-і-Гассета.

#### **Тема 7. Українська філософія**

«Поучення дітям» Володимира Мономаха. «Слово про закон і благодать» у творчості митрополита Іларіона Київського. Острозький центр та його представники (Костянтин Острозький, Герасим Смотрицький). Антропологічні погляди Григорія Савича Сковорода. Представники Києво-Могилянської академії (П. Могила, І. Гізель). Філософія серця Памфіла Юркевича. Провідні ідеї Миколи Костомарова. Українська філософська та суспільно-політична думка XIX - XX ст. (Михайло Драгоманов, Трохим Зіньківський, Іван Франко, Леся Українка, Микола Міхновський, Михайло Грушевський). Монархічні переконання В'ячеслава Липинського. Автономія віри та знання у творчості Дмитра Ліницького. Радикальне у творчості Дмитра Донцова та його націоналістична переконання.

#### **Тема 8. Проблеми гносеології**

Поняття «гносеології». Поняття пізнання. Рівні пізнання. Форми пізнання. Види пізнання. Теорія пізнання. Поняття здорового глузду. Відмінність між істиною та об'єктивною істиною. Істина і правда. Суб'єкт та об'єкт пізнання. Раціональне та почуттєве у пізнанні. Чотири етапи пізнання за Платоном. Головне правило Арістотеля. Принципи наукової гносеології. Чи існує різниця між епістемологією та гносеологією? Основи емпіризму Френсіса Бекона. Проблеми пізнання у творчості Рене Декарта. Монізм Спінози. Значення відчуттів у роботах Джона Лока. Логіко-філософський трактат Людвіга Вітгенштейна.

#### **Тема 10. Проблеми філософської антропології**

Предмет і завдання філософської антропології. Проблема визначення сутності людини: біологічне та соціальне. Людина як тілесна, духовна та культурна істота. Дуалізм свободи і необхідності, індивідуального й суспільного. Екзистенційні виміри людського буття (сєнс життя, проблема смерті, свобода і відповідальність). Сучасні виклики філософської антропології: біоетика, техногенні та цифрові трансформації людини.

### 8. Структура навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин			
	денна форма			
	усього	у тому числі		
л		с	с.р.	
<b>Розділ 1. Історія філософії</b>				
Тема 1. Філософія як специфічний тип знання	6	2	2	2
Тема 2. Філософія Стародавнього світу	7	2	2	3
Тема 3. Філософія Середніх віків та доби Відродження	10	2	4	4
Тема 4. Філософія Нового часу та Просвітництва	12	2	4	6
Тема 5. Німецька класична філософія	10	2	4	4
Разом за розділом 1	45	10	16	19
<b>Розділ 2. Система філософії</b>				
Тема 6. Сучасна філософія	11	2	4	5
Тема 7. Українська філософія	11	2	4	5
Тема 8. Проблеми гносеології	10	1	4	5
Тема 9. Проблеми філософської антропології	11	2	4	5
Разом за розділом 2	43	7	16	20
Підсумкова контрольна робота	2		2	
Усього годин	90	17	34	39

### 9. Темі семінарських занять

№ з/п	Назва і зміст теми семінарського заняття	Кількість годин
1	Тема 1-2. Філософія як специфічний тип знання 1. Виникнення філософського знання. 2. Загальне поняття світогляду його види та його структура. 3. Міфологія та релігія як світогляд. 4. Еволюція філософського світогляду. 5. Предмет філософії. Функції філософії . 6. Методи філософії 7. Філософія Стародавнього Сходу (Месопотамії, Єгипту, Індії, Китаю). 8. Філософія епохи Античності. Натурфілософія, софісти, грецька класична філософія (Сократ, Платон, Аристотель). 9. Філософія елліністичного періоду: скептицизм, епікуреїзм, стоїцизм, неоплатонізм.	4
3	Тема 3. Філософія Середніх віків та доби Відродження 1. Особливості епохи середніх віків. Історичні передумови. 2. Апологетика та патристика: найвідоміші представники. 3. Схоластика: номіналізм та реалізм. 4. Містика. Вплив віри на інтуїцію. 5. Арабо-мусульманська філософія та значення античної філософії у ній. 6. Особливості епохи Відродження: антропоцентризм, 7. натурфілософія, пантеїзм, гуманізм, протестантизм . Найвідоміші представники	4
4	Тема 4. Філософія Нового часу та епохи Просвітництва 1. Передумови розвитку епохи Нового часу.	4

	<p>2. Проблема методу пізнання у філософії Нового часу. Емпіризм та раціоналізм.</p> <p>3. Ідоли та шляхи пізнання Френсіса Бекона. «Левіафан» Томаса Гоббса. Роздуми Рене Декарта. Ступені пізнання за Джоном Локком. Ідеї Джорджа Берклі та Девіда Юма. Правила спрямування розумової діяльності за Спінозою. Мистецтво відкриття істини за Готфрідом Лейбніцом.</p> <p>4. Встановлення нових суспільних порядків та захист народних мас в епоху Просвітництва.</p> <p>5. Філософія Просвітництва про місце і роль людини у світі. Філософія Монтеск'є. Погляди Вольтера. Теорія суспільного договору Жана-Жака Руссо. Філософія Поля Гольбаха. Філософські погляди Гельвеція. Філософія Дені Дідро.</p>	
5	<p>Тема 5. Німецька класична філософія</p> <p>1. Наукоцентризм та гносеологія епохи Нового часу. Історичні передумови.</p> <p>2. Філософія Імануїла Канта.</p> <p>3. Філософська система Іоана Готліба Фіхте.</p> <p>4. Філософські погляди Фрідріха Вільгельма Йозефа фон Шеллінга.</p> <p>5. Філософія духу Георга Вільгельма Фрідріха Гегеля та його закони діалектики.</p> <p>6. Філософія майбутнього Людвіга Фейєрбаха.</p> <p>7. Марксистська філософія як перехідний етап до сучасної філософії.</p>	4
6	<p>Тема 6. Сучасна філософія</p> <p>1. Ірраціоналізм.</p> <p>2. Філософія життя.</p> <p>3. Неокантіанство (марбурзька та баденська школи), неогегельянство.</p> <p>4. Позитивізм і його чотири напрямки</p> <p>5. Фрейдизм та неофрейдизм.</p> <p>6. Прагматизм.</p> <p>7. Феноменологія.</p> <p>8. Екзистенціалізм.</p> <p>9. Філософська герменевтика.</p> <p>10. Синергетика.</p> <p>11. Структуралізм, деконструктивізм.</p> <p>12. Постмодернізм.</p>	4
7	<p>Тема 7. Українська філософія</p> <p>1. «Слово про закон і благодать» Іларіона Київського. «Поучення дітям» Володимира Мономаха.</p> <p>2. Острозький центр та його представники (Костянтин Іванович Острозький, Костянтин-Василь Острозький, Герасим Смотрицький).</p> <p>3. Представники Києво-Могилянської академії (Петро Могила, Інокентій Гізель). Значення православ'я у поглядах Петра Могили.</p> <p>4. Григорій Савич Сковорода. Мікрокосм, макрокосм, світ символів та значення серця у його творчості.</p> <p>5. Філософія серця та ідея у творчості Памфіла Юркевича.</p> <p>6. Провідні ідеї Миколи Костомарова.</p> <p>7. Українська філософська та суспільно-політична думка XIX - XX ст. (Михайло Драгоманов, Трохим Зіньківський, Іван Франко, Леся Українка, Микола Міхновський, Михайло Грушевський)</p>	4
8	<p>Тема 8. Проблеми гносеології</p> <p>1. Поняття гносеології та епістемології як теорій пізнання.</p>	4

	2. Рівні та форми пізнання. Принципи наукової гносеології. Істина та правда. 3. Класична та неklasична теорії пізнання.	
9	Тема 9. Проблеми філософської антропології 1. У чому відмінність філософської антропології від природничих та соціальних наук, які теж вивчають людину? 2. Як співвідносяться біологічне та соціальне в людині? 3. Чи можна відокремити виміри людини як тілесної, духовної та культурної істоти? 4. Як проявляється дуалізм свободи і необхідності, індивідуального та суспільного в існуванні людини? 5. Як філософія осмислює сенс життя, проблему смерті, свободи та відповідальності? 6. Як біоетика, техногенні й цифрові трансформації змінюють уявлення про людину?	4
10	Підсумкова контрольна робота	2
	Разом	34

### 10. Теми практичних занять

№ з/п	Назва і зміст теми практичного заняття	Кількість годин
1	Не передбачено навчальним планом	

### 11. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва і зміст теми лабораторного заняття	Кількість годин
1	Не передбачено навчальним планом	

### 12. Самостійна робота

№ з/п	Назва і зміст самостійної роботи	Кількість годин
1	Тема 1. Філософія як специфічний тип знання 1. Відмінність філософського виду світогляду від наукового, релігійного, побутового, натуралістського, художнього, міфологічного світогляду. 2. Важливість рефлексивного мислення у філософії.	2
2	Тема 2. Філософія Стародавнього світу 1. Скласти таблицю «Платон vs Арістотель: бачення сутності людини». 2. Написати коротке есе (1–1,5 стор.) на тему: «Яка з концепцій ближча до сучасного розуміння людини і чому?»	3
3	Тема 3. Філософія середніх віків та доби Відродження 1. Феодальні відносини у Європі в період середніх віків. 2. Підготувати <b>аргументи «за» і «проти»</b> твердження: «Розум є підлеглим вірі».	4
4	Тема 4. Філософія Нового часу та епохи Просвітництва Створити інфографіку / міні-постер: – головні принципи Просвітництва (свобода, прогрес, розум, освіта); – ключові філософи (Вольтер, Дідро, Руссо, Монтеск'є).	6
5	Тема 5. Німецька класична філософія Історичні передумови в період творчості німецьких класичних філософів.	4

6	<p>Тема 6. Сучасна філософія</p> <p>1. Філософські напрями XIX ст.: ірраціоналізм, неокантіанство, неогегельянство, позитивізм. Містика XX століття. Сучасна релігійна філософія.</p> <p>2. Філософія XX ст.: постпозитивізм, неофрейдизм, прагматизм, феноменологія, екзистенціалізм, філософська герменевтика, аналітична філософія (Людвіг Вітгенштейн), синергетика, деконструкція Жака Дерріди, структуралізм.</p> <p>3. Особливості сучасного Постмодернізму.</p>	5
7	<p>Тема 7. Українська філософія</p> <p>1. «Поучення» Володимира Мономаха. Розкрийте сутність його релігійних та державницьких поглядів. Закон та благодать у поглядах Іларіона Київського.</p> <p>2. Пізнання себе у творчості Григорія Савича Сковороди.</p> <p>3. Ідея у творчості Памфіла Юркевича як метод впорядкування душевних переживань та ціннісних переконань серця людини.</p> <p>4. Микола Костомаров про критику та похвалу слов'янській нації</p>	5
8	<p>Тема 8. Проблеми гносеології</p> <p>1. Гносеологія як теорія пізнання людиною світу та епістемологія як теорія пізнання людиною науки.</p> <p>2. Порівняйте теорію пізнання Френсіса Бекона та Рене Декарта.</p> <p>3. Важливість суб'єктивної точки зору в теорії пізнання Сократа</p>	5
9	<p>Тема 9. Проблеми філософської антропології</p> <p>1. Скласти mind map/схему «Основні проблеми філософської антропології»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сутність людини;</li> <li>– дуалізм тіла й духу;</li> <li>– свобода і необхідність;</li> <li>– сенс життя та смерть;</li> <li>– виклики XX–XXI ст.</li> </ul>	5
	Разом	39

### 13. Індивідуальні завдання

Не передбачено навчальним планом.

### 14. Інструменти, обладнання, програмне забезпечення

Презентації в PowerPoint, відеоролики, мультимедійний проектор та екран. Навчально-методичне забезпечення з навчальної дисципліни, розміщене у навчально-інформаційному середовищі Moodle.

### 15. Заняття, що підлягають оцінюванню

Розділ 1					Тематич на	Розділ 2					Тематич	Підсумкова	I семестр
T 1	T 2	T 3	T 4	T 5		T 6	T 7	T 8	T 9	T 10			
C31	C32	C33	C34	C35		C36	C37	C38	C39	C310			
Максимальна оцінка - 12 балів													
Мінімальна оцінка – 1 бал													

## 16. Рекомендовані джерела інформації

### ОСНОВНА

#### Підручники (навчальні посібники)

1. Бліхар В. Філософія: підручник / В.С. Бліхар, М.М. Цимбалюк, Н.В. Гайворонюк, В.В. Левкулич, Б.Б. Шандра, В.Ю. Свищо. Вид. 2-ге, перероб. та доп. Ужгород: Вид-во УжНУ «Говерла», 2021. 440 с
2. Данильян О.Г. Філософія : підручник / О. Г. Данильян, О. П. Дзьобань. – 3-тє вид., переробл. – Харків : Право, 2020. – 432 с.
3. Кредитно-модульний курс з філософії: філософія, логіка, етика, естетика, релігієзнавство. Навчальний посібник. Видання друге, перероблене та доповнене - К: Центр навчальної літератури, Інкос, 2018. - 624 с
4. Рябініна О. Філософія: підручник для студентів і курсантів вищих закладів освіти III-IV рівнів акредитації / авт.кол.; за ред. О. В. Рябініної, Л. І. Юрченко. – Х.: Видавництво Іванченка І.С., 2020. – 286 с.
5. Шпетяк О.М. ФІЛОСОФІЯ: Підручник. – Львів: Місіонер, 2020. – 784 с

### ДОПОМІЖНА

1. Драгоманов М. Вибрані праці: у 2 кн. / Михайло Драгоманов. – Київ: Знання України, 2018. – 2 кн.
2. Зіньківський Т. Писання Трохима Зіньківського / Трохим Зіньківський. – Рівне: Волинські обереги, 2018. – 312 с.
3. Іларіон Київський. Слово про Закон і Благодать / упоряд., передм. та прим. Ю. О. Федів, Н. Г. Мозгова // Історія української філософії: хрестоматія. – Київ: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2020. – С. 35–62.
4. Міхновський М. Самостійна Україна: справа української інтелігенції / Микола Міхновський. – Київ: Наш Формат, 2023. – 128 с.
5. Таран В. О. Соціальна філософія: навчальний посібник / В. О. Таран, В. М. Зотов, Н. О. Резанова. – Київ: Центр навчальної літератури, 2019. – 272 с.
6. Франко І. Про соціалізм / Іван Франко // Іван Франко. Вибрані суспільно-політичні та філософські твори. – Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2019. – С. 215–260.

### ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ В ІНТЕРНЕТІ

1. Габермас Ю. Громадянство і національна ідентичність [Ел. джерело] / Юрген Габермас; ред. Варт ван Стінберген // Зб. ст. «Умови громадянства. — К., 2012. — С. 49-70. - Режим доступу: <http://litopys.org.ua/rizne/haber.htm>
2. Грушевський М. Хто такі українці і чого вони хочуть? [Ел. джерело] / Михайло Грушевський // Міжнародний діловий журнал. - Режим доступу: <http://image.ua/хто-такі-українці-і-чого-вони-хочуть/>
3. Донцов Д. Націоналізм / Дмитро Донцов. – К.: Дарницька районна організація Всеукраїнського об'єднання «Свобода», 1926. – С. 22 – 44. – Режим доступу: <http://darsvoboda.org/wp-content/uploads/2013/04/Dmytro-Doncov.-Nacionalizm..pdf>
4. Киричок О. Філософія: підручник для студентів вищих навчальних закладів [Електронне джерело] / Олександр Киричок. – Полтава: РВВ ПДАА, 2015. – 381 с.
5. Костомаров М. Книга биття українського народу [Ел. джерело] / Микола Костомаров // Український центр. - Режим доступу: <http://ukrcenter.com/Література/Микола-Костомаров/20684/>
6. Леся Українка. Державний лад [Електронний ресурс] / Леся Українка // Енциклопедія життя і творчості Лесі Українки.- Режим доступу: <http://www.l-ukrainka.name/uk/Miscel/DerzhLad.html>

7. Липинський В. Листи до братів-хліборобів: Про ідею і організацію українського монархізму: повне зібрання творів, архів, студії / В'ячеслав Липинський; ред. Ярослав Пеленський. – К.: Східноєвропейський дослідний інститут імені В'ячеслава Казимировича Липинського, 1995. – Т. 6: Політологічна секція. – Кн. 1. - С. 7 – 15. – Режим доступу: <http://www.ex.ua/11718731>

8. Махновець Л. Поучення Володимира Мономаха [Ел. джерело] / Володимир Мономах; ред. Л. Махновець. - Режим доступу: <http://litopys.org.ua/litop/lit27.htm>

9. Нічик В. Могила Петро / В. Нічик // Ізборник. - Рижим доступу : <http://litopys.org.ua/fdm/fdm39.htm>

10. Чижевський Д. Нариси з історії філософії на Україні: виправлене видання.К., 1992. - Режим доступу: <http://litopys.org.ua/chyph/chyph.htm>

## **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ОСНОВИ ФІЛОСОФСЬКИХ ЗНАНЬ»**

### **Для денної форми здобуття освіти**

Робочою програмою дисципліни передбачено вивчення 2-х розділів обсягом:

1 розділ – 1,5 (45 год.);

2 розділ – 1,5 (45 год.).

Робочою програмою дисципліни передбачено застосування 3-х форм контролю знань студентів: поточного, тематичного, підсумкового.

#### **1. Поточний контроль.**

За кожним елементом розділу, передбаченого робочою програмою, обов'язкова певна форма поточного оцінювання знань. Такими формами можуть бути:

- усне опитування;
- письмова контрольна робота (відповіді на питання лекційного курсу);
- тестування знань студентів з певного розділу (теми) або з певних окремих питань лекційного курсу;
- виступ на семінарських заняттях (з рефератом, в дискусії).

#### **Критеріями оцінки є:**

- *при усних відповідях:*
- повнота розкриття питання;
- логіка викладання, культура мови;
- емоційність та переконаність;
- використання основної та додаткової літератури;
- аналітичні міркування, вміння роботи порівняння, висновки.
- *при виконанні письмових завдань:*
- повнота розкриття питання;
- цілісність, системність, логічна послідовність, вміння формулювати висновки;
- акуратність оформлення письмової роботи.

#### **На семінарському занятті оцінюються:**

- усні відповіді студентів;
- участь в обговоренні дискусійних питань;
- участь у ділових, рольових іграх та їх обговоренні;
- аналіз ситуаційних завдань та вміння доведення власної думки;
- реферативні виступи, усні повідомлення тощо.

#### **Оцінювання самостійної роботи студентів освіти:**

Контроль самостійної роботи студентів здійснюється як під час аудиторних занять (на семінарах, практичних заняттях), так і у позааудиторний час.

Контроль самостійної роботи передбачає:

- визначення ступеня засвоєння матеріалу;
- визначення якості виконання завдань;
- своєчасне виконання і здача поточних завдань;
- оцінку знань, здобутих у результаті самостійної навчальної роботи.

#### **2. Тематичний контроль.**

Тематичний контроль є підсумком певного етапу вивчення навчальної дисципліни. Його мета – виявлення проміжних результатів засвоєння студентами змісту навчальної дисципліни.

Тематична оцінка визначається як середнє арифметичне набраних балів за поточну роботу при вивченні тем певного розділу.

#### **3. Підсумковий контроль.**

Вивчення двох розділів навчальної дисципліни «Основи філософських знань»

завершується виконанням підсумкової контрольної роботи. Її мета – виявлення кінцевого результату засвоєння студентами змісту навчальної дисципліни. Критерії оцінювання знань студентів за підсумкову контрольну роботу наводиться у пояснювальній записці до пакета тестових завдань.

Оцінювання знань студентів з навчальної дисципліни «Основи філософських знань» яка передбачена освітньою програмою профільної середньої освіти для підготовки фахових молодших бакалаврів на основі базової загальної середньої освіти, здійснюється за 12-бальною шкалою (табл. 1), з подальшим переведенням семестрової оцінки в оцінку за національною шкалою «Відмінно», «Добре», «Задовільно», «Незадовільно» з визначенням рейтингу студента в балах за 100-бальною шкалою (табл. 2) та перенесенням підсумку у Відомість успішності з навчальної дисципліни.

**Таблиця 1. Оцінювання навчальних знань студентів освіти**

<b>Рівень досягнень</b>	<b>Бали</b>	<b>Критерії оцінювання знань студентів освіти</b>
I. Початковий	1 бал	Студент має уявлення з визначеної проблеми, за допомогою викладача може розпізнати окремі поняття дисципліни «Основи філософських знань», що стосуються програмного матеріалу
	2 бали	Студент намагається відтворити окремі поняття, за допомогою викладача або з використанням підручника володіє елементарними знаннями за програмою; обирає правильний варіант відповіді з двох запропонованих (на рівні «так – ні»)
	3 бали	Студент відтворює окремі поняття; називає окремі філософські проблеми та завдання; за допомогою підручника фрагментарно визначає їхні ознаки
II. Середній	4 бали	Студент з використанням підручника дає визначення окремих понять, називає та неповно характеризує ознаки філософських проблем та завдань
	5 балів	Студент самостійно дає визначення окремих понять, називає та неповно характеризує ознаки філософських проблем та завдань; з використанням підручника відтворює навчальний матеріал
	6 балів	Студент самостійно, але неповно відтворює навчальний матеріал; за допомогою викладача аналізує філософські проблеми та завдання; наводить приклади; намагається робити окремі висновки
III. Достатній	7 балів	Студент самостійно і послідовно відтворює навчальний матеріал; розкриває суть понять; формулює неповні висновки
	8 балів	Студент відповідає на поставлені запитання; дає порівняльну характеристику філософських проблем та завдань; намагається виявляти причинно-наслідкові зв'язки; розв'язує типові філософські проблеми та завдання
	9 балів	Студент вільно відповідає на поставлені запитання; самостійно розв'язує типові філософські проблеми та завдання; чітко формулює висновки
IV. Високий	10 балів	Студент обґрунтовано відповідає на запитання, передбачені навчальною програмою; самостійно аналізує і розкриває суть філософських проблем та завдань, узагальнює, систематизує, виявляє причинно-наслідкові

		зв'язки; робить логічно побудовані та обґрунтовані висновки; розв'язує філософські ситуації
	11 балів	Студент логічно, усвідомлено оперує навчальним матеріалом у межах навчальної програми; самостійно аналізує і розкриває ознаки і функції філософських проблем та завдань; встановлює і обґрунтовує причинно-наслідкові зв'язки; самостійно користується науковим матеріалом; ознайомлений із філософською проблематикою; робить логічно побудовані та обґрунтовані висновки
	12 балів	Студент виявляє міцні та глибокі знання за програмою; може вести дискусію з конкретного питання використанням філософських знань, виявляє особисту позицію щодо філософських проблем, вміє їх розв'язувати; самостійно користується різними джерелами інформації; робить логічно побудовані та аргументовані висновки, посилаючись на філософські знання, використовує філософські знання у сферах особистого та суспільного життя

**Таблиця 2. Переведення оцінки за 12 бальною школою в оцінку за національною шкалою з визначенням рейтингу студента в балах**

<b>Оцінка за 12 бальною школою</b>	<b>Оцінка національна</b>	<b>Рейтинг студента, бали</b>
12	Відмінно	100
11		96
10		93
9	Добре	89
8		84
7		79
6	Задовільно	73
5		69
4		64
3	Незадовільно	59
2		40
1		20